

Anl. 4 Bgld. LVBG 2013

Bgld. LVBG 2013 - Burgenländisches Landesvertragsbedienstetengesetz 2013

⌚ Berücksichtigter Stand der Gesetzgebung: 02.06.2023

(zu § 95 Abs. 1 Z 1)

Lehrverpflichtungsgruppe I = 0,955 Werteinheiten

(21 WST erforderlich, um volle Lehrverpflichtung zu erfüllen)

Theorieunterricht, Ensemblestunden, ergänzende Lehrveranstaltungen in Gruppen

Akkordeonensemble

Akkordeonpraxis

Akustik und Instrumentenkunde

Angewandter Tonsatz

Atemgymnastik

Chor und Chorleitung

Computerpraktikum

Didaktik der elementaren Musikpädagogik

Didaktik der Musiktheorie

Didaktik des zweiten Instruments

Didaktik des zentralen künstlerischen Fachs

Didaktische Grundlagen und Lehrpraxis der Elementaren Musikpädagogik

Didaktische und methodische Probleme des Musikschulunterrichtes

Einführung in die Pädagogische Psychologie und Entwicklungspsychologie

Einführung in den Orgelbau

Einführung in die Verwendung elektronischer Tasteninstrumente

Einführung in die Volksmusik und Ethnomusikologie

Einführung in die wissenschaftliche Arbeitstechnik

Elementares musikalisches Gestalten

Ensemble Alte Musik

Ensemble Neue Musik

Ensembleleitung

Ensemble Populärmusik und Ensembleleitung

Einführung in Jazz und Populärmusik

Formenlehre und Musikanalyse

Formenlehre und Musikanalyse für Jazz- und Populärmusiker

Gehörbildung

Gehörbildung für Jazz- und Populärmusiker

Generalbasspraktikum

Geschichte des Spiels und der Literatur des zentralen künstlerischen Fachs

Geschichte des Spiels und der Literatur des zweiten Instruments

Gitarrenensemble

Gitarrepraktikum Alte Musik

Gitarrepraktikum Neue Musik

Grundfragen des Klavierbaus und der Klavierpflege

Grundlagen kompositorischen bzw. musiktheoretischen Arbeitens

Haltungs- und Bewegungserziehung

Haydn-Seminar

Improvisation/Ornamentik

Improvisation für Jazz- und Populärmusiker

Improvisation für Organisten

Instrumentation

Italienisch

Jazz-Ensemble

Jazz-Geschichte

Kammermusik

Kammermusikpraktikum

Kinderstimmbildung

Klavierpraktikum

Komposition und Arrangement Populärmusik

Kompositionspraktikum

Lehrpraxis der elementaren Musikpädagogik

Lehrpraxis des Unterrichts mit Anfängern

Lehrpraxis des Unterrichts mit Fortgeschrittenen

Lied- und Oratoriumsgeschichte

Musikgeschichte

Musikgeschichte für Jazz- und Populärmusiker

Operngeschichte

Orchester

Pädagogisches Laboratorium

Partiturspiel

Pop- und Jazzharmonielehre für Jazz- und Populärmusiker

Pop- und Jazzharmonielehre für Klassiker

Praktikum Drum-Set

Praktikum E-Gitarre

Praktikum Klassisches Instrument

Praktikum Musik der Gegenwart

Prima vista

Rhetorik und Kommunikation

Rhythmusschulung

Rhythmusschulung für Jazz- und Populärmusiker

Schlagwerkensemble

Schlagwerkpraktikum Neue Musik

Selbstmanagement/Rechtsgrundlagen

Sprecherziehung für Sänger

Stilkunde und Aufführungspraxis

Stimmhygiene

Studiopraktikum

Tonsatz

Vokalensemble

In Kraft seit 01.01.2014 bis 31.12.9999

© 2024 JUSLINE

JUSLINE® ist eine Marke der ADVOKAT Unternehmensberatung Greiter & Greiter GmbH.

www.jusline.at